

Nom du modèle: Black Sheep

Anciens modèles



Type de guitare:	6 cordes
Forme de la caisse:	Grand Concert
Table d'harmonie:	Epicéa européen AA
Fond et éclisses:	Acajou (Style 14)
Manche:	Cèdre
Rosace:	none
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Erable
Touche:	Ebène
Décoration de plaque de tête:	Logo Lakewood en nacre de perle
Incrustation sur la touche:	néant
Placage du talon du manche:	Palissandre indien
Sillet:	Os
Largeur du manche au sillet de tête:	44 mm (1.73 pouce)
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	56 mm (2.20 pouces)
Epaisseur du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Forme du manche:	Forme en C
Jointure manche-caisse:	à la 14ème frette
Diapason:	650 mm (25.6 pouces)
Nombre de frettes:	20 frettes
Chevalet:	Ebène
Sillet de chevalet:	Os
Tirant au chevalet:	55mm (2.17 pouces)
Chevilles:	Ebène avec point en nacre
Système d'amplification:	L.R. Baggs Element Stagepro
Mécaniques:	Lakewood ProTune I chromé
Boutons de mécaniques:	Chromé
Finition de la caisse:	Rustique Finish
Finition du manche:	Rustique Finish
Couleurs & teintures de la caisse:	Black stain
Couleurs & teintures du manche:	Black stain
Bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
+ Deuxième bouton de courroie:	Position normal
Cordes:	D'Addario XS Phosphorbronze .012 - .053
Coffre / housse:	Housse Lakewood

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.

Pas sage et docile - mais rock et insolente ! En tant que « mouton noir » de notre famille, elle se distingue, mais dans son cœur, elle fait partie de la famille au même titre que les autres. Qu'elle soit blanche ou noire, ce sont les valeurs intérieures qui comptent !