

Nom du modèle: M-34 CP Baryton

Anciens modèles

Lakewood[®]
Klangkultur made in Germany ●●●



Type de guitare:	Baryton
Forme de la caisse:	Grand Concert
Table d'harmonie:	Epicéa européen AAA
Fond et éclisses:	Padouk (Style 34)
Manche:	Cèdre
Pan coupé:	arrondi
Rosace:	Coeur en bois avec contours
Tête:	Tête plate
Placage de tête:	Palissandre indien
Fileterie de la caisse:	Acajou
Fileterie de décoration de la caisse:	
Touche:	Contours en bois nobles
Décoration de plaque de tête:	Ebène
Incrustation sur la touche:	Logo Lakewood en nacre de perle
Placage du talon du manche:	Points, en nacre (2mm) 3-17ème case
Sillet:	Palissandre indien
Largeur du manche au sillet de tête:	Os
Largeur du manche à la jointure manche-corps:	46 mm (1.81 pouce)
Epaisseur du manche:	58 mm (2.28 pouces)
Forme du manche:	21mm à 23mm (0.83 à 0.91 pouce)
Jointure manche-caisse:	Forme en C
Diapason:	à la 14ème frette
Nombre de frettes:	680 mm (26.8 pouces)
Chevalet:	20 frettes
Sillet de chevalet:	Ebène
Tirant au chevalet:	Os
Chevilles:	57mm (2.24 pouces)
Système d'amplification:	Ebène avec point en nacre
Mécaniques:	L.R. Baggs Anthem
Boutons de mécaniques:	Gotoh SGL-510Z chromé 21:1
Finition de la caisse:	Padouk
Finition du manche:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Couleurs & teintures de la caisse:	Pores ouvertes satinées (finition naturelle)
Bouton de courroie:	no body color
+ Deuxième bouton de courroie:	Lakewood end pin (matching bridge pins)
Cordes:	Position normal
	D'Addario XT Phosphorbronze Baryton .016 - .070
Coffre / housse:	Coffre dur Hiscox / Lakewood

Vous possédez une guitare Lakewood que vous ne trouvez pas dans notre gamme de produits standards? Peut être la trouverez-vous ici. . . Il s'agit d'un aperçu des modèles de guitare arrêtés. Certains modèles peuvent encore être commandés via le Custom Shop.